

Núria Rion Virgili ( La Canonja, 1976 )

Des de l'Estació, tècnica mixta sobre tela de cotó, 26 x 36 cm. (2007). Col·lecció particular de l'artista.

Obra que mostra amb juxtaposició de tècniques la nostàlgia infantil pel record perdut de l'antic baixador de tren que hi havia a la Canonja i que popularment i de manera col·loquial la gent l'identificava com l'Apeiadero. Núria Rion és llicenciada en Belles Arts, especialitat pintura, per la UB (1999) i durant l'any 2000 realitzà un Curs de Gràfica Internacional a Bilbao-Arte, dirigit per Juan Martínez Moro. Entre el 1999 i el 2004 cursà estudis de gravat a l'Escola d'Art de la Diputació de Tarragona i actualment compagina la docència en l'especialitat i la creació pròpia. Obtingué la beca Sòcrates-Erasmus (1999) d'intercanvi universitari a Leeds Metropolitan University (Gran Bretanya). El primer premi en la convocatòria del XVIIè Premi de Pintura homenatge a Joan Font i Revés del Cercle de Belles Arts de Lleida (2001). Un accèssit al Xè Premi Telax d'Art Contemporani i Vanguardista, de la Galeria Antoni Pinyol de Reus (2002). Premi-beca Carles Mani de creació artística de l'Ajuntament de Tarragona (2007) i durant el 2008 fou seleccionada per a l'exposició col·lectiva de la Biennal d'Art-Premi Tapiró al Museu d'Art Modern de Tarragona. Aquesta jove pintora es declara admiradora de l'obra de Ràfols-Casamada i Miquel Barceló. La seva primera exposició la realitzà el 1997, de forma conjunta amb Judit Vidiella, al Castell de Masricart de la Canonja sota el títol Des de l'origen. Posteriorment exposà, juntament amb Thais Salvat, a la Galeria Axis de la població de Leeds (Gran Bretanya, 1999). Fins avui ha realitzat exposicions individuals a la sala d'Art Jove de la Generalitat de Catalunya.(Barcelona, 2001); Espai Memòria dins el cicle l'es pai del Centre d'Estudis Canongins Ponç de Castellví. (La Canonja,2002); a l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona (Tortosa,2003); Centre de Lectura de Reus (2004) i l'exposició Entredós a Can Felipa (Barcelona,2007). Ha participat igualment en exposicions col·lectives al Centre Cultural Blanquerna (Madrid,2001), al Cercle de Belles Arts de Lleida (2001); a Barcelona i en una col·lectiva de Joves Catalans al Museum West Fine Art de Sant Francisco (EE.UU, 2003).

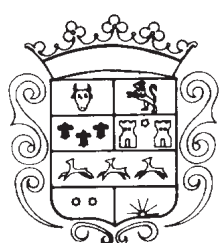
gener

2009

			<b>1</b>	2	3	<b>4</b>	5	<b>6</b>	7	8	9	10	<b>11</b>
12	13	14	15	16	17	<b>18</b>	19	20	21	22	23	24	<b>25</b>
26	27	28	29	30	31								

febrer

						<b>1</b>	2	3	4	5	6	7	<b>8</b>
9	10	11	12	13	14	<b>15</b>	16	17	18	19	20	21	<b>22</b>
23	24	25	26	27	28								



centre d'estudis canongins ponç de castellví